

# KUIFJE

WEEKBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

ACHTSTE JAARGANG —

PRIJS : 6 Frs - IN NEDERLAND 40 Cts

46



## DE WRAAK

VAN DE

## CHEYENNES

VOLLEDIG VERHAAL DOOR FRED FUNCKEN





In Canada, bij het begin van de Herfst van het jaar 1749. Aan de zoom van het Abitibi-meer verheft zich een grote Franse vesting.

In het kwartier van de officieren maakt een jong aspirant zich klaar om op jacht te gaan...

Het verheugt me dit prachtig jacht-karabijn eens te beproeven. Mijnheer de Rochain bracht het voor me mee...

Dat karabijn is een prachtstuk! Indien de schutter er nu ook kan mee omspringen, krijgen wij voortaan iedere dag een fijn stuk wild!



De knaap komt aan de grote poort van het fort...

Veel geluk, mijnheer! Maar ga niet te ver, want de honden (1) zouden daar wel eens kunnen opduiken en ze zijn gevaarlijk!

Ik zal voorzichtig zijn, kapitein!



(1) Honden: « chiens ». Naam welke de Fransen aan de Cheyenne-Indianen gaven.



De aspirant stapt door het uitgestrekt en prachtig woud...



Ik moet een goed stuk wild neerleggen, anders zullen de officieren van m'n oom me hartelijk uitlachen en het aan iedereen vertellen...



Maar het wild vlucht voor de jager die nogal wat leven maakt...



Verdraaid! De derde keer dat ik op de grond tuimel!



Doch plotseling...

O een trappans! Die mag ik niet missen!



De jager mikt en schiet...

Mis!



Het struikgewas kraakt juist op de plaats waar het lood moet terecht gekomen zijn...

Hemel! Een beer!



De knaap heeft de tijd niet meer om zijn karabijn opnieuw te laden. Hij heeft trouwens niets dan schroot bij...

Er staat niets anders op dan m'n mes te trekken...



Woedend komt de grote beer afgestormd...









Een schildwacht wil de vluchteling weerhouden, doch krijgt een slag van de strijdbijl en valt bewusteloos neer...



...dan zwaait het opperhoofd van de Cheyennestam zijn strijdbijl en zegt:

Maticonah kwam als vriend naar je toe, maar je bent een verrader, blanke chef, en je zult sterven!



Het wapen valt fluitend vlak voor de voeten van de kolonel...



Ba! De bedreigingen van die geschilderde gek interesseren me niet. Jij, m'n neef, bracht het bestaan van dit fort in gevaar door er een spion binnen te brengen en zijn vlucht mogelijk te maken! Ik degradeer je! Voortaan zul je als eenvoudig soldaat in het leger dienst doen en ik ken je niet meer!



Kolonel, het is nog een kind en...

Dat volstaat, mijnheer de Rochain! De dwaas mag van geluk spreken dat ik hem niet dadelijk laat fusilleren wegens hoogverraad!



De volgende morgen...

Ben je tevreden over je recruit, brigadier? Aarzel vooral niet hem op tijd een pak stokslagen (1) te geven. Beste methode om goede soldaten te kweken!

(1) Deze straf bestond nog in de legers van de XVIII<sup>e</sup> eeuw.



Op zekere dag in October...

Die rode schelmen beginnen me de keel uit te hangen! Ze zwerven te veel in deze buurt!

Ze hebben honger, mijnheer. De Winter nadert met rasse schreden...



Je zult me niet week maken! Hahaha! Ze vervelen me! Morgen vertrekken we met een detachement soldaten en werpen hen, indien er nog overblijven, ver over het meer terug!



De volgende morgen, op het moment dat de kolonel zich gereed maakt om het fort te verlaten...

Mijnheer, sta toe dat ik deelneem aan deze expeditie!



Jonge man, je weet waarschijnlijk niet waarom het gaat! Wij gaan de rode honden bestraffen! Je zult het beslist verkiezen hier te blijven!... En nu in het gevang omdat je zonder toelating uit de rij stapte!



Kolonel, je bent hard voor die knaap!

Mijnheer, mijn familie telt alleen flinke officieren! Voor zwakkelingen en dromers is er geen plaats. Indien mijn gezag je te zwaar weegt, zal ik je ontslaan zodra we terugkeren!

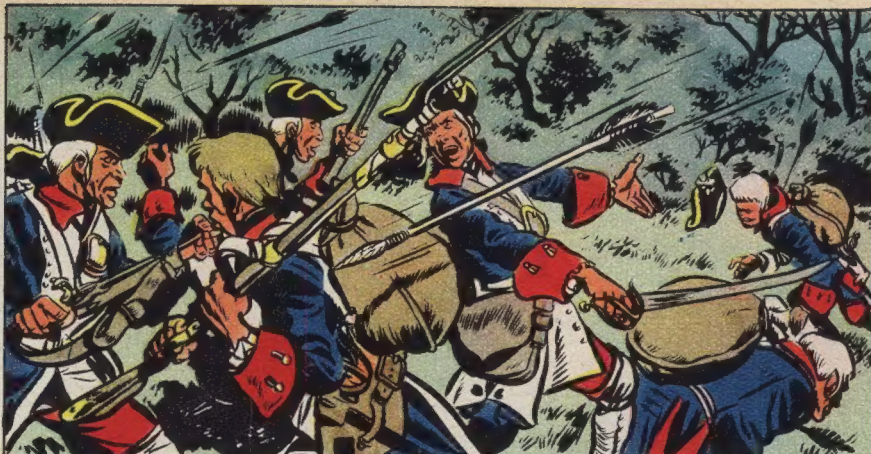


Sedert vier dagen trekken de soldaten door het woud, dat steeds dichter en dreigender wordt...



Plotseling weerklinkt de oorlogskreet van de Cheyennes!

Alarm!  
De Indianen!



Het gevecht duurt slechts kort. Met pijlen doorzeeft valt de ene soldaat na de andere. De Indianen winnen de strijd...

Drie dagen later komt een overlevende op het fort toe en brengt verslag uit over de ramp...

Onze soldaten werden letterlijk weggemaaid! De officieren en overlevenden werden door de Indianen meegevoerd. Het is vreselijk!

Daar stapte onze vriend vooruit...

Krijg ik een paard, Mijnheer?

Hm...Ik kan het je moeilijk weigeren. De daad die je wilt stellen is waardig van de naam die je draagt!

Drie dagen lang rijdt de kleine soldaat door het woud...

Hemel! Hier is het slagveld...  
Die arme kerels!

De Roodhuiden kunnen niet ver meer af zijn...

Twee krijgers duiken plotseling op...

Hola, ze zijn veel dichterbij dan ik dacht!...

Enkele minuten later komt onze vriend in het kamp van de Indianen.

Gegroet, Maticonah! Ik kom je de vrede aanbieden!

Te laat broeder! De bleekgezichten verkozen de strijd!

Mijn neef hier?

Je komt net op tijd om de dood van de blanke chef bij te wonen. Ik weet dat je gestraft werd omdat je me geloofde. Je zult gewroken worden!

Je hebt een goed hart, broeder. Neem de gevangenen mee, ze zijn van jou! Ik trek me terug tot Manitoba, maar zeg aan je broeders, dat ze zich nooit meer verder wagen dan tot aan de open plek in het sporenwoud want een tweede maal vergeef ik niet! Ik heb gezegd!

God zegene je, Maticonah!

En terwijl ze terug rijden...

Jongens, ik weet niet hoe ik het moet zeggen... Ik ben beschaamd... Jij zette onze naam meer eer bij dan iemand van je voorvaders!

We moeten ons haasten, oom! In het fort heeft men je nodig!

Ik kom niet om me te wreken maar om de blanke chef te redden. Ik vergeef hem. Ik vertrek met hem, of ik sterf gelijk hij!

EINDE



# KUIFJE IN PORTUGAL



**D**AT ons blad er weerom heel wat beter en mooier op geworden is, heb je sinds enkele weken kunnen vaststellen. Maar het ontgaat onze lezers, natuurlijk, dat « Kuifje » intussen ook ver buiten de grenzen steeds meer en beter bekend geraakt.

In het kleinste dorpke van Romaans Zwitserland, in Noord Afrika en aan de voet van de Pyreneeën zowel als te Parijs kunnen de Frans-spreekende jongens onze Parijse uitgave kopen, die nog heelwat verschilt van de Frans-Belgische uitgave die de meeste Kuifjeslezers wel kennen.

In Denemarken, Zweden, Engeland, Duitsland en Italië (om maar van enkele Europese landen te spreken) verschijnen verschillende Kuifje's verhalen in jeugd- en weekbladen. Ook buiten Europa worden de avonturen van onze helden vertaald, gedrukt en gevolgd: in Canada, Brazilië en Chili.

In Denemarken, Zweden, Engeland, Duitsland en Italië (om maar van enkele Europese landen te spreken) verschijnen verschillende Kuifje's verhalen in jeugd- en weekbladen. Ook buiten Europa worden de avonturen van onze helden vertaald, gedrukt en gevolgd: in Canada, Brazilië en Chili.

## MISTERIO da GRANDE PIRÂMIDE

Vandaag wou ik je alleen door de reproductie in het Portugees van 'n paar titels van geliefde verhalen van « Kuifje », de bekendheid tonen, die we in het Land van de Sardientjes, langs het belangrijkste Portugees jeugblad om, verkregen hebben.

Niet alleen te lande wordt « Kuifje » mooier en groter, maar ook ver buiten onze grenzen leert de jeugd van andere volkeren onze tekenaars en hun verhalen kennen.

Is dat niet fijn?



*Kuifje*

# Onze Brievenbus

**ROLAND DE ROUVE, HOFVELD, 119, SCHORISSE,** wens postzegels te ruilen met Kuifjeslezers uit alle landen. Wie hem een postzegel van de Ronde van Frankrijk kan bezorgen, krijgt er vijf andere voor. Men schrijft hem rechtstreeks.

**WILLY WAEYENS, VAN SINT-AMANDSBERG, BIJ GENT,** zond ons enkele weken geleden een opstel voor onze rubriek « Hou je van dieren? ». Hij verwondert er zich over dat het nog niet in ons blad verschenen is. Je moet weten, Willy, dat er honderden inzendingen zijn, en we maar één enkel opstelletje per week kunnen publiceren. Zelfs indien je ongeduld tot de beste zou behoren, zou het nog een tijdje duren eer ze aan de beurt kan komen. Hartelijk.

**RAYMOND THYS, VAN ANTWERPEN,** houdt dolveel van vliegtuigen. Hij heeft een prachtige documentatie van de nieuwste modellen aangelegd. Graag zou ik die eens willen inkijken. Misschien kunnen we bepaalde dingen uit die documentatie in « Kuifje » gebruiken. Stuur je ze eens op, Raymond? Met beste dank bij voorbaat. (N.B. Wat dacht je van onze Afg?)

**BERNARD VUYLSTEKE, VAN BEZEL,** is een dichter in de dop. Hij zond me een epos ge-

titeld « Van een Koffieboon ». Al is het geen hoge poëzie, 't is nimmer een aardig versje. Ik hoop nog van je te horen. Bernard.

**FAMILIE STEVERLINCK, KORTRIJK,** — Zouden jullie niet eens een familiaal referendium houden over onze verschillende tekenverhalen en rubrieken en me dat laten geworden? Herinner er jullie grote broer maar eens aan, dat hij me een reportage heeft beloofd over zijn reis naar Vuurland. Het beste voor allen, zeker voor papa en mama.

**LUC SNOECK, VAN PITTEM,** is nog geen regelmatig lezer van « Kuifje », maar hij is thans reeds mans genoeg om onze verhalen te kunnen volgen. Ik hoop hem weldra onder mijn trouwe lezers te rekenen. Hartelijk.

**ERIK VAN DEN ABBELE, VAN LEUVEN,** zou minstens de helft van ons blad willen gevuld zien met teksten, tekeningen en foto's die tot enig onderwerp zouden hebben: de auto, en nog eens de auto! Dat is enigzins verstaanbaar, want hij verklaart dat hij autotechniker wil worden. Je moet echter begrijpen, Erik, dat iedereen daar zo niet over denkt, en « Kuifje » geen vakblad is. Je minimum aan auto's krijg je besteld, Erik.

## HOU JE VAN DIEREN

Kat en hond zijn dikke vrienden

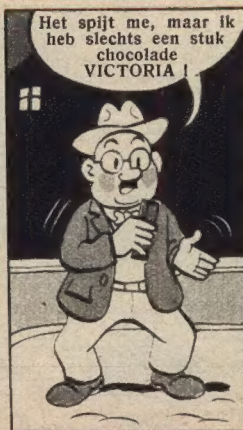
**O**p een dag kwam een grote zwarte hond bij ons aangelopen. Daar we al een kat hadden, besloten we een advertentie in de krant te plaatsen maar er kwam niemand opdagen. We moesten hem toen wel naar de Dierenbescherming brengen. Maar, de volgende dag, omstreeks tien ons deur.

Vader informeerde bij de directeur van de Dierenbescherming en deze vertelde, dat Blacky, zo hadden we hem gedoopt, dat hele nacht had geblaft en gehuild. Hij had zich kunnen losrukken en was over waren allen zo getroffen dat wij hem hebben gehouden. Zelfs ons poes Minet, was ermee accoord en zij en Blacky zijn dikke vrienden.

Jan Elias tot Castricum van Brasschaat.

Schrijf ons vlug welk album je wenst en... het wordt je per omgaande toegezonden.

# GRENADIER VICTORIA VERTELT...



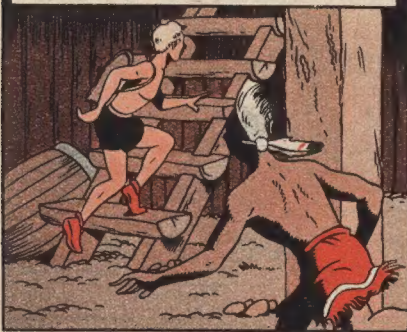
## DE GULZIGE DIEF





Tijl en Sluwe Vos worden in de kruittkamer van het fort door een soldaat ontdekt. Deze geeft dadelijk alarm. Onze vrienden trachten te ontkomen...

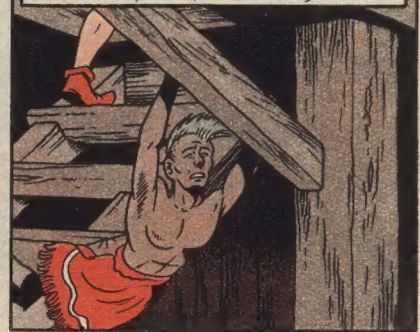
Tijl rent het eerst de trap op, doch een schildwacht snelt naar het luik en bedreigt hem met zijn musket



Handen omhoog en roer je niet, of ik vuur!



De musketier let echter niet op Sluwe Vos, die van de trap naar een dwarsbalk springt en zich achter de soldaer op het platform hijst...



Voór de andere schildwachten kunnen hulp bieden, heeft Sluwe Vos de musketier van het platform geduwd...



Het volgende ogenblik duiken Tijl en Sluwe Vos in de rivier...



Een drijvende boomstam beschermt hen tegen de kogels die hen nagezonden worden...



Na er zich van vergewist te hebben dat ze niet gevolgd worden, sluipen Tijl en Sluwe Vos naar hun kamp en brengen verslag uit aan Lamme en Nele



Voorlopig zijn we hier veilig. Alvorens de versterking komt, zullen ze het fort niet durven verlaten...



De kruittkamer ligt aan de buitenmuur. Met het burkruit dat ik heb buitgemaakt, kunnen we het ganse fort opblazen!



Het burkruit is nat geworden en zal enkele dagen moeten drogen voor het bruikbaar is. De voorhoede zal intussen hier zijn!

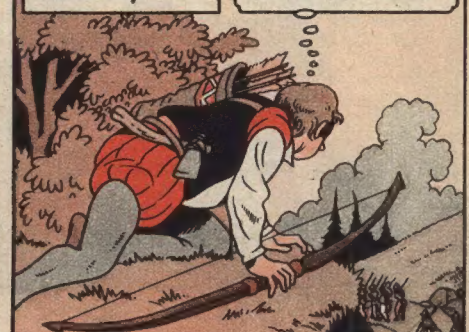


Goed heil, Lamme! Zodra het kruit droog is, doen wij het fort springen. De ontploffing is voor jou het teken de aftocht te blazen!



Na een lange tocht, ontdekt Lamme de voorhoede van Kieft...

Een flink gewapende bende! Met pijl en boog is tegen hen niet veel uit te richten



Ik ga de voorhoede tegenmoeten en tracht de soldaten op te houden. Laat inmiddels het burkruit drogen en kijk goed uit





# RIDDER ARNOUT

Arnout is dwars over het slagveld gereden om hulp te halen en werd door de pijl van een Turk geraakt. Hij legt zich tegen de hals van z'n paard en doet alsof hij dood is...

Arnout komt tussen de bomen en het welig struikgewas slechts met moeite vooruit...



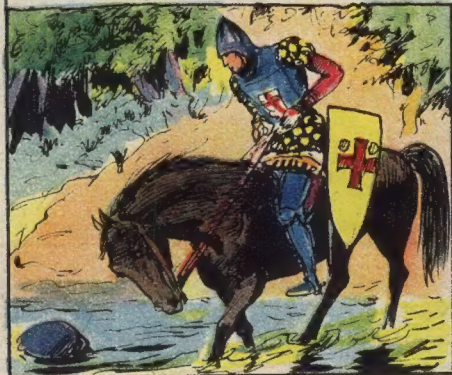
Eindelijk bereikt hij een open plek en ziet...



...een bergrivier, die een sterke stroming heeft, doch ondiep is...



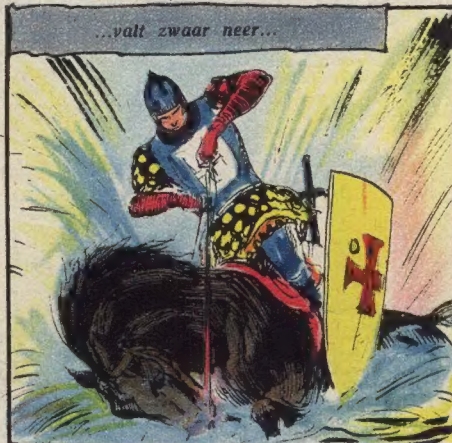
Hij leidt zijn paard voorzichtig door de draaikolken, doch plotseling...



...glijdt het dier over een steen uit...



...valt zwaar neer...



...en breekt de hals.

Dood !



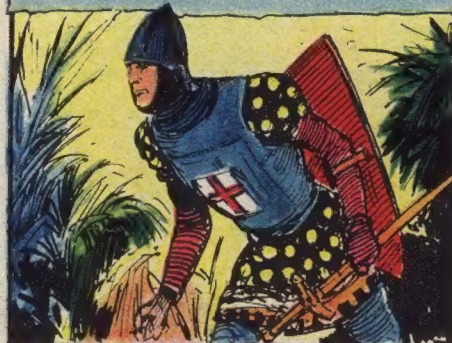
Dan maar te voet verder !



Terwijl Arnout zijn weg voortzet, gluuft er iemand door het groen... Een Turks spion...



Hij weet niet welk gevaar hem bedreigt en denkt alleen aan zijn vrienden die in gevaar verkeren en wier lot van hem afhangt...



Aan het hoofd van zijn leger rijdt Godfried stapvoets naar zijn doel. Hij vermoed niet dat de troepen van Bohemond in groot gevaar verkeren...

doel. Hij vermoed niet



(Wordt voortgezet.)



Terwijl de Herten de bandiet gevangen nemen, komt de koster in het kamp en vindt nog alleen Reebok-die-slaapt...

Pardon, mijnheer, ik ben de koster. Men heeft me gezegd dat ik jullie Tissot-uurwerken moest stelen!

Ben je niet beschaamd de mensen in het putteke van de nacht te wekken! En voor de uurwerken... is het toch te laat!



De koster snapt er natuurlijk niets van, doch daar komen de Herten met hun buit...

Het is Klaas, de grootste dronkaard van het dorp! Hij luisterde ons af toen we ons plan uiteenzetten en heeft niet aan de bekoring kunnen weerstaan zes Tissot-uurwerken te bezitten!

Wat zal mijnheer pastoor zeggen?



Zeg er aan niemand iets over, koster. Wij zullen Klaas vrijlaten op voorwaarde...

O alles wat je wilt, maar geen gendarmen... Niet de schande van de gevangenis!



Enkele dagen later verlaten de Herten het dorp. Klaas werd vrijgelaten. Hij heeft plechtig gezworen de belofte die hij aan Cari deed ook te houden...

Hier zijn 10 francs, baas. Neen, ik wil niet drinken. Leg het geld op zij! Dat zal ik voortaan iedere keer als ik dorst heb doen en zo zal ik spoedig een TISSOT kunnen kopen!



# DE POSTILJON

KUIFJE'S NIEUWSBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR

REDACTIE, ADMINISTRATIE EN PUBLICITEIT : LOMBARDSTRAAT, 24, BRUSSEL

## DE MEEST VERSPREIDE FAMILIENAMEN

NAAST de 34.000 Janssens', de 29.500 De Smets' en de 22.000 Peters' die, zoals we reeds vroeger vertelden een boekje op de spaarkas hebben, vinden we nog drie typisch Vlaamse familienamen die veelvuldig voorkomen: Van den Berghe (18.000), Maes (17.750) en De Vos (17.500).

De oorsprong van de eerste naam is duidelijk: Van den Berghe (of Van den Berg) is zowel als Van den Heuvel, van Hul(le), Van Duyn(en) of Van den Kam, deze die op de berg, op de heuvel, de hil, het duin of de heuvelrug woont of gewoond heeft, zoals de Van Dale's en de Van den Daele's uit het dal komen. De naam stemt overeen met het Franse Dumont(t) en Du Monceau.

Van Cauwenberghe is hij die op de « Cauwen » (soort kraaien) dus kraalenberg woont, zoals Van den Bossche, Van den Haute, Van Houthem en Van Hout(te) de man is die uit het bos komt en Van de Walle, Van de Wauille (Frans: De Gaulle) degene is die de stadswallen bewoont.

Maes, Maas en De Maeseneer is een ambachtsnaam. Het betekent Malie (Frans: Maille) dit is de opening of « maas » van een net of vlechtwerk. Ten slotte De Vos, naam die ook in het Duits als familienaam voorkomt: Fuchs en in het Frans: Renard (verdielt als Reinaert). Het is een naam die duidt op vermeende of werkelijke sluwheid van een voorzaat. De Wolf is de spotnaam die een verre voorzaat kreeg om zijn weinig beminlijk karakter.

ENKELE MOOIE KOLIBRIS in schitterende kleuren vind je volgende week in ons blad. Bestel je nummer dus nu reeds!



Een van de mooiste hoekjes van Vlaanderen: De brug over het kanaal te Damme, het land van Tijl Uilenspiegel.

## HET LABEURPAARD



Deze helicopter van het Amerikaans leger werd labeurpaard genoemd. Op de romp kan je lezen Work Horse. Het is een vliegende kraan die jeeps, benzinevat, enz., enz. kan verplaatsen zonder veel moeite.

## FIETSECHO'S

IN Japan heeft men een fiets op de markt gebracht die je kan opblowen en in een boodschappentas steken. Hij weegt met volledige uitrusting slechts 15 kg. en een volwassen man hoeft geen schrik te hebben door de kader te zakken. Wij zien met belangstelling uit naar die Japanse fietsjes!

John Crichtley rijdt sedert twintig jaar van Liverpool, waar hij woont, per fiets naar zijn werkplaats in een naburig stadje. Hij rekende uit dat hij in die tijd niet minder dan 93.600 mijlen aflegde en dat steeds op dezelfde fiets!



## MET DE CHOCOLADE-FABRIEK OP DE RUG

ZO trekken de Chinezen van dorp tot dorp. Hun materieel bestaat hoofdzakelijk uit een mortier, waarmede zij de cacaobonen fijnstampen, en een plat tafeltje waarop zij het poeder met suiker en andere smaakgevend producten vermengen. In een oogwenk kneden ze alles tot een fijn deeg. Misschien is deze chocolade niet zo lekker als de onze, maar het is een feit dat alle kleine Chinezen er dol op zijn.

## JONG EN OUD GAAT NAAR FRANKRIJK

FRANKRIJK is bij uitstek een toeristenland en vele mensen wensen niet beter dan ieder jaar de zonovergoten Middellandse Zeekust te kunnen bezoeken. In het jaar 1952 schreven jeugdherbergen en jeugdkampen niet minder dan 60.000 toeristen op, die er voor één of meerdere dagen onderdak zochten. De jongelui, beneden de achttien jaar, die Frankrijk bezoeken komen meestal uit de Noord-Europese landen. De Latijnse landen daarentegen leveren de toeristen tussen de dertig en de zestig jaar.

Dit is wel een zeer eigenaardige statistiek, nietwaar? Indien ze juist is, kan men er uit afleiden dat de jongelui uit het Noorden reislustiger zijn en meer houden van het trekken, kamperen en de jeugdherbergen dan de Zuidelingen.



## KEN JE ONZE "WEGENHULP"?

**J**e hebt die vriendelijke kerels, die iedere dag met hun gele motorfiets met sidecar over alle wegen van België rijden en men reeds van ver herkent, al dikwijls gezien. Zij helpen alle weggebruikers en daarom is hun naam goed gekozen: **TOURING-WEGENHULP**. Laten we even nieuwsgierig zijn en een kijkje nemen in die blinkende sidecar. Het is een rijdend atelier en bevat alles wat motorrijder of automobilist die pech heeft uit de nood kan helpen. De vriendelijke man van **WEGENHULP** bezit een kleine apotheek, hij heeft de lessen van het Rood Kruis gevolgd en kan de gewonden de eerste zorg toedienen.

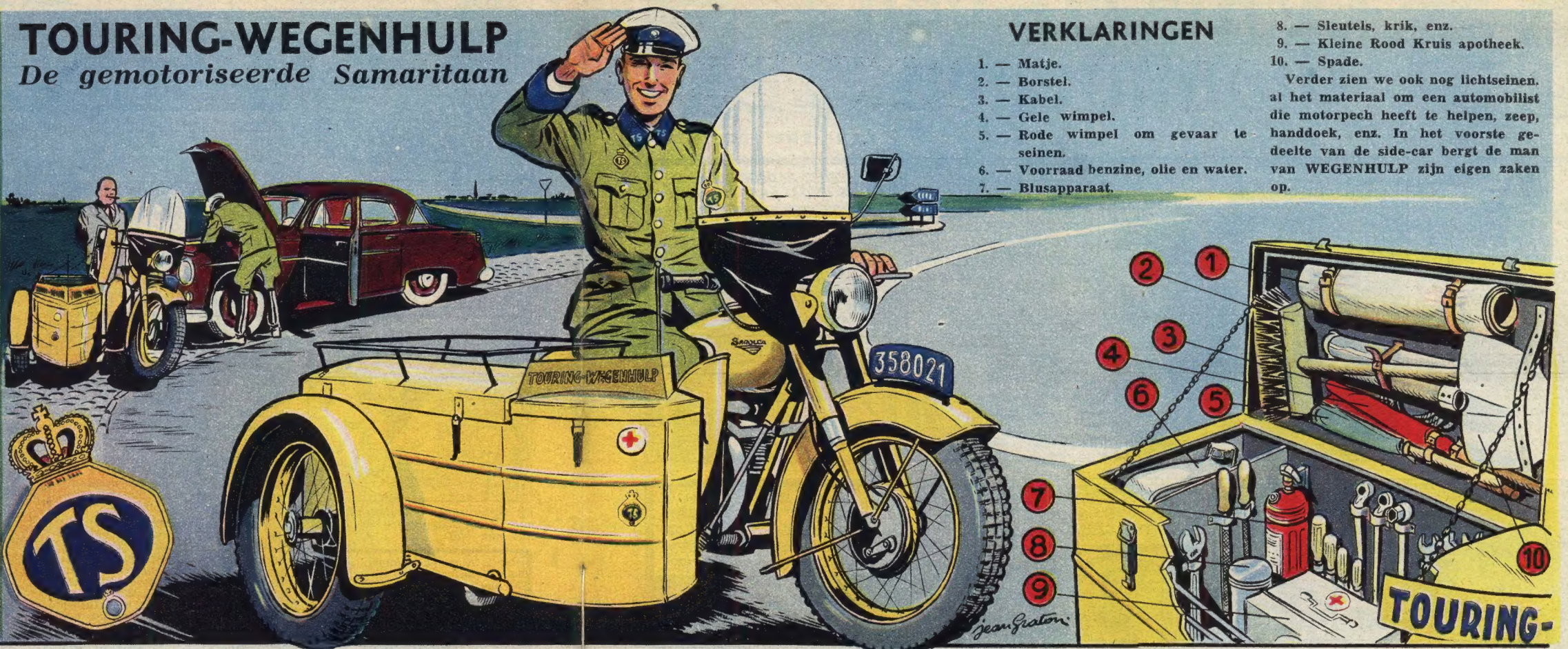
Het is de man van **TOURING-WEGENHULP** die in de winter bordjes op de wegen plaatst om iedere weggebruiker er op attent te maken dat er gevaar dreigt. Hij is het ook die aan de radio meldt op welke wegen ijzel of sneeuw ligt en waar de automobilisten uiterst voorzichtig moeten zijn.

«Ik dien» is het devies van iedere man van **WEGENHULP** en hele dagen en bij goed en slecht weer is hij op de baan om iedereen met raad en daad bij te staan. Hij doet het met een glimlach! Sommige automobilisten zijn lid van **TOURING-WEGENHULP** en hebben het kenteken «T.W.» op de voorruit van hun auto gekleefd. De man van **TOURING-WEGENHULP** groet hen in het voorbijrijden maar, hij groet ook de andere automobilisten en het geeft deze laatsten een veilig gevoel te weten, dat er mensen op de weg zijn die hen zullen helpen wanneer ze moeilijkheden hebben.

**WEGENHULP** bestaat in België vijf jaar en in die tijd legden die wakkere motorcyclisten 16.640.749 km. af, of 416 keer de reis rond de wereld! Ze herstelden 164.904 keer motorpech, hielpen bij 4.459 ongelukken en verpleegden 1.448 gekwetsten.

In Holland heeft men de sympathieke **WEGENWACHT** die in 1946 werd opgericht. Het is naar het voorbeeld van **WEGENWACHT**, dat men in België de **WEGENHULP** organiseerde.

## TOURING-WEGENHULP De gemotoriseerde Samaritaan



### VERKLARINGEN

1. — Matje.
2. — Borstel.
3. — Kabel.
4. — Gele wimpel.
5. — Rode wimpel om gevaar te seinen.
6. — Voorraad benzine, olie en water.
7. — Blusapparaat.

8. — Sleutels, krik, enz.
  9. — Kleine Rood Kruis apotheek.
  10. — Spade.
- Verder zien we ook nog lichtseinen, al het materiaal om een automobilist die motorpech heeft te helpen, zeep, handdoek, enz. In het voorste gedeelte van de side-car bergt de man van **WEGENHULP** zijn eigen zaken op.

TEKST EN TEKENINGEN  
VAN FRED FUNCKEN

## DE WITTE RUITER

Koenraad de Wolf en zijn soldaten rukken op naar het vlamdend kruis boven op de Galgenberg. De Witte Ruiters wacht hen op. Wanneer de soldaten hem zien, vluchten ze verschrikt...

De twee ruiters bekijken elkaar en de wrede Koenraad voelt dat hij verloren is...



Waarop wacht je?  
Ik ben aan je genade overgeleverd!

De Witte Ruiters slaat geen onbewapende vijand neer! Neem een lans, een helm en een schild en ik zal je in een eerlijke strijd overwinnen!



Koenraad springt van zijn paard en bukt zich. Hij laat echter zijn werpspies niet los en een heimelijke glimlach speelt om z'n mond...



Plotseling wipt hij overeind en werpt de spies naar de ruiters...



Alvorens Johan zich met z'n schild kon bedekken, treft de spies hem in het midden van de borst...



Doch tot grote verbazing van de snode ridder zegt hij:



Hou op met die grapjes, Koenraad de Wolf! Neem je lans en verdedig je!

Koenraad ziet grauw van ontzetting. Hij weet nu met zekerheid dat er een geest voor hem staat. Hij vlucht ijlings terwijl de Witte Ruiters spottend lacht...



Enkele ogenblikken later...



Hahaha! En bang dat Koenraad was!

Daar had hij wel reden toe! Ik geloof dat mijn faam onsterfelijk te zijn nu voor altijd gevestigd is!

Goed maar dat je die dikke eikenplank onder m'n malenkolder had bevestigd...



Die lafaard doodde je vader net op dezelfde wijze en dat ben ik nog lang niet vergeten!

Te paard vrienden! We moeten onze schuilplaats opzoeken want de dag breekt aan...



Bij het eerste ochtendgloren



We zijn er!

Prachtige schuilplaats! De eerste de beste vindt ze niet!



(Wordt voortgezet.)





# De Kerels van Vlaanderen



TEKST EN TEKENINGEN

VAN BOB DE MOOR

**D**e Kerels barricaderen de ingangen der kerk en brengen de voorraden voedsel, wapens en werptuigen, die zij in de kerk hadden opgestapeld, naar de toren... Ondertussen zijn verscheidene Gentse en Franse benden tot de plundering van het klooster overgegaan. Gervaes van Praet gaat de koning van de toestand op de hoogte brengen...

...Maar is er dan een enkel middel om die moordenaars klein te krijgen?



Ondertussen...

Mannen, houden wij goede moed! Het leger van prins Willem kan niet lang meer wegblijven. Ondertussen kunnen wij, zo we de kerk moeten prijsgeven, nog lang stand houden in de toren...



...Gezellen, er gebeurt iets vreemds op de Grote Markt! De Isegrims martelen onze gevangenen genomen vrienden!!



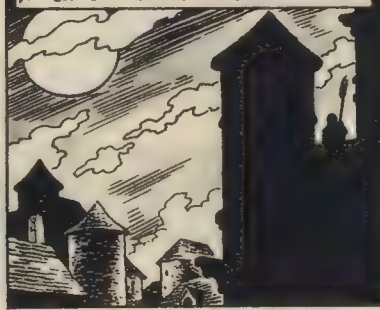
De Kerels lopen naar de torengeanderij en bemerken een vijftigtal hunner gezellen, omgeven door beulsknechten...



Met afgrizen zien zij hoe de handen der gevangenen Kerels worden afgehakt en daarna hen het hoofd wordt afgeslagen...



Dit gruwelijk schouwspel heeft de Kerels zeer teneergeslagen... Ondertussen is het nacht geworden. Alles is stil geworden in en om de kerk van S<sup>t</sup> Donaas.



Van de duisternis maakt een vriend der Kerels gebruik om een boodschap weg te schieten...



...De koning is met het grootste gedeelte van zijn leger naar Yperen getrokken om Willem van Loo te bekampen. Van die slag hangt onze vrijheid en die van Kerlingeland af...



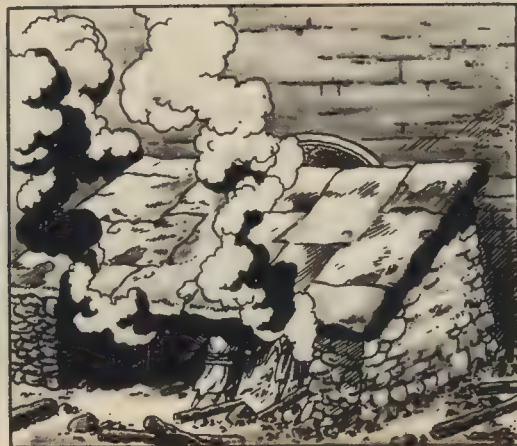
Een der volgende nachten horen de wakers een geheimzinnig gebons...

Men zou zeggen dat de vijand tracht de muren te doorboren!

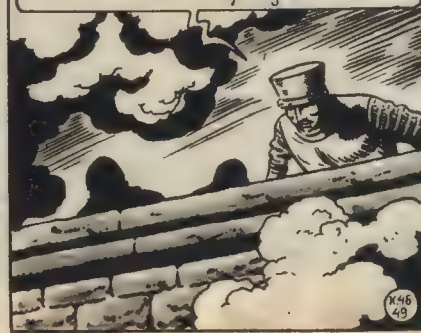


De volgende dag...

Heer kastelein, tijdens de nacht hebben de Isegrims een afdak boven het kerkportaal gebouwd... Er komen dikke rookwolken onderuit!



Het en duivel, zij trachten de kerkdeur te verbranden! En het afdak is zo sterk dat het weerstaat aan onze werptuigen!



(Wordt voortgezet.)





TEKST EN TEKENINGEN

VAN WILLY VANDERSTEEN



De man met de purperen mantel verbiedt het Lambik nogmaals hem te volgen of te vluchten en verdwijnt in de spelonk...



Zo, ben je daar! Ik vreemde al dat ik hier moest omkomen! Er was een rotsblok voor de ingang gevallen...



Een Galliër, die ik meebracht, maakte de toegang weer vrij. Ik zou je nooit laten omkomen! Je opzoekingen moeten Rome een machtig wapen bezorgen. Hoe ver sta je er mee?



Ik werk onverpoosd. De proeven, die ik tot hier toe nam, mislukten. Ze brachten me echter op het goede spoor!



Ik ben thans bezig een formule uit te werken waarvan ik een berispend resultaat verwacht...



De keizer en de senatoren rekenen op je. Zo je proefnemingen gelukken, zijn rijkdom en roem je deel anders... Wachten je de leeuwen van het circus!



Het wachten werkt Lambik vreselijk op de zenuwen en hij maakt een tochtje in de buurt



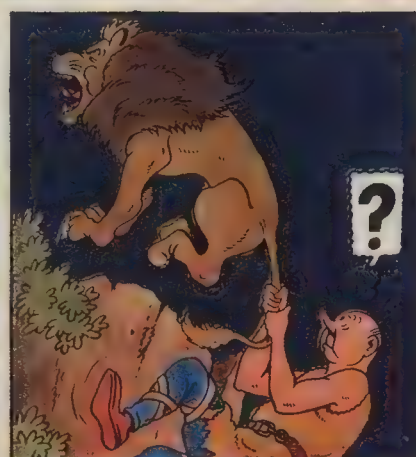
Straks zal men me opnieuw blinddoeken en het lijkt me niet kwaad, wanneer ik die spelonk vroeg of laat zou kunnen weervinden. Dat hele gedoe lijkt me zo geheimzinnig... Hé, wat een zonderlinge rotsblok!



Dat moet ik onthouden! Nu nog wat hoger geklommen...



Me even op-trekken aan die wortel en...



Lambik valt en de leeuw springt boven op hem...



# BENTO

## De Zwarte Hengst

EEN ROMAN VAN DITA HOLESCH MET TEKENINGEN VAN PAUL CUVELIER

### LOBO VERGEET ZIJN VRIENDEN NIET

**D**E nacht is klaar. De maan staat helder aan de hemel en de sterren glanzen zo dicht bij, dat het haast lijkt of men ze met de handen kan grijpen.

— Men zou zeggen, dat de maan lust heeft om te wenen, zegt Albenzio.

Hij haalt de gitaar en zet zich naast Fernando op een boomstronk. Hij speelt oude liedjes en melancholische wijsjes. Fernando zingt zacht mee.

Lobo ligt vóór de mannen op de grond, zijn kop rust voor de ene heft op de voeten van Fernando, voor de andere op die van Albenzio. Wanneer Albenzio ophoudt, kijkt hij de mannen aan en strekt de oren.

— Hij maakt reeds deel uit van de familie, zegt Fernando. Eerst was hij bijna zo wild als een wolf, nu is hij trouw en aanhankelijk.

— Ik was er van overtuigd, dat hij zijn stoet niet zou verlaten! Nu blijft hij braaf op de hoes en het is net of hij zijn makkers vergeten is.

Lobo springt op, hij snuift en jankt. Dan huilt hij lang. Hij neemt de handen van Fer-

nando en van Albenzio en wil hen meetrekken.

— Wees kalm, Lobo! Als je er lust toe hebt kan je immers gerust gaan wandelen. . .

Lobo snuift de lucht op, bekijkt de mannen, likt even over hun voeten en rent als een pijl uit een boog weg...

Albenzio haalt de schouders op terwijl Fernando lacht :

— Neen, hij is de paarden nog niet vergeten, jongen!

Nauwelijks is de hond verdwenen of ruiters komen het erf opgestormd :

— De campo brandt! De campo brandt! roepen ze...

**D**E mannen zadelen hun paard, hakken takken af en maken er dikke bus-sels van. De vrouwen snijden het gras rond de huizen, gieten water over de rieten daken, sluiten de varkens en het gevogelte bij de huilende kinderen in hùls op. Dan rijden de gauchos naar de rivier waar ze zich met de takkenbossen opstellen. Wanneer een genster over de rivier komt, moet die dadelijk gedooft worden, of het is een ramp...

Gelukkig heeft het water de vijand reeds de pas afgesneden. Aan de overkant van het water zien ze hier en daar nog vlammen. Dikke rooksluier hangen over het land.

Met hangende tong loopt Lobo naar de rivier en bereikt al zwemmend de overkant. Hij schudt zijn pels af, loopt naar het verbrande land. Af en toe blijft hij staan en zoekt sporen. De grond is heet en soms trekt hij huilend z'n poot terug, likt de verbrande plek even en loopt voort. De campo is een grijze, troosteloze vlakte. Lobo erkent de vertrouwde plaatsen niet meer.

Eindelijk vindt hij de plek waar hij voor het laatst met Bento en zijn stoet verbleef. Alles is er verbrand en hope-loos leeg. Niets beweegt er. Lobo ruikt verbrand vlees en huilt. Hij loopt nu tegen de wind in en vindt verbrande kalfjes en veulens. Hij besnuffelt hen en loopt voort. Z'n poten doen vreselijk pijn door zo lang op de verbrande aarde te lopen. Totaal uitgeput bereikt hij de kleine hoes van Fernando. Doodop valt hij op de drempel neer. De twee mannen, die van de rivier terugkomen, vinden hem. Z'n pels is op vele plaatsen verschromeld. Fernando doopt enkele windels in olie en verbindt Lobo's poten. Dan dragen ze hem naar binnen en leggen hem op een schapenvacht. Albenzio zet een schotel eten en een beker water dicht bij de hond.

**B**IJ het eerste morgenkrieken, brengt men de runderen, de paarden, de schapen naar de fazendas. Vele dieren zijn omgekomen, andere vlieden neer van uitputting toen ze de veilige oever van de rivier bereikt hadden. De

boeren hebben de handen vol om de dieren te bedaren. Ze zijn vreselijk opgewonden en het geringste incident kan opnieuw een paniek veroorzaken.

Fernando en Albenzio zijn er in geslaagd hun eigen kudden binnen te drijven en helpen nu die van hun burens in veiligheid brengen. Wanneer er gevaar is, vraagt niemand zich meer af aan wie de dieren toebehoren, die komen opdagen omdat iets hen instinctmatig naar de mens toe drijft wanneer ze zichzelf niet meer helpen kunnen.

De gauchos zijn in hun element. Hele dagen blijven ze in het zadel want nog rennen er dieren half wild van schrik over de campo's en het is niet makkelijk hen weer te vangen. Albenzio draaft rond de paarden. Zijn eigen rijdier laat de kop hangen van vermoeidheid. Daar Fernando alle beschikbare paarden aan zijn burens leende, blijft er nog alleen de merrie die Albenzio ten geschenke kreeg, en enkele jonge dieren die nog niet afgericht werden.

De roodbruine merrie, die Noiva werd gedoopt, gedraagt zich prachtig de laatste dagen. Ze laat zich gewillig zadelen en ze toont veel weerstandskracht tegen de vermoeidheid. Albenzio heeft een groot vertrouwen

Dit is nu reeds het zevende nummer van « Kuifje » sinds we heel wat bladzijden meer in de verf hebben gezet en enkele nieuwigheden brachten. Onze lezers hebben daar doorgaans veel smaak in gevonden. Ziehier wat ze er weten over te vertellen.

**U**W blad is waarlijk een streling voor het oog, verklaart **WILLEM CLAEYS, VAN BRUSSEL**. Geen weekblad in België is zo leerrijk, kleurrijk en tot in de puntjes verzorgd. Ik heb me al dikwijls afgevraagd hoe het mogelijk is zo'n verzorgde uitgave te brengen tegen zo'n lage prijs. Dat is het geheim van onze uitgever, Willem. Hij wil van « Kuifje » niet alleen het beste jeugd-blad van ons land, maar tevens het beste van Europa maken!

**W**IM VAN SANDE, VAN HERENTHALS, schrijft dat hij er geen ogenblik aan twijfelt dat « Kuifje » thans het interessantste jeugdblad is.

**D**E rubrieken die in je blad verschijnen zijn prachtig, laat **BART LIEBAERS, VAN SINT-GENESIUS-RODE** weten, en hij voegt er aan toe: « Wat ik niet wil missen is moderne mechaniek en « Kuifje » op Reportage », en hij besluit: « Ik vind « Kuifje » zeer aantrekkelijk en mooi! »

**I**K heb « Kuifje » steeds met vreugde gelezen, verzekert **HUGO MONDEN, VAN ANTWERPEN**. Maar nu het helemaal verbeterd is, lees ik het liever. Vooral mijn lievelingsverhaal « Mannen op de Maan », waarin Hergé de adembenemende avonturen vertelt van « De eerste mensen op de maan. »

**D**E nieuwe rubrieken geven ons weekblad nog grotere aantrekkingskracht, zo schrijft **MAR-**

**CEL CLAEYS, VAN ANDERLECHT**. Zijn geliefkoosd verhaal is « De Kerels van Vlaanderen ». En Marcel verklaart zijn voorkeur: « Ik ben Vlaming met hart en ziel. Alles wat de geschiedenis van mijn welbemind Vlaanderen betreft, boeit mij uitermate.

**I**K vond « Kuifje » zeer mooi, en hoop dat het steeds zo mooi zal blijven », schrijft **RAYMOND RAEMAEEKERS, VAN DEURNE BIJ ANTWERPEN**. Hij spaart ons ook zijn kritiek niet, en dat stel ik zeer op prijs. « Ik vind dat er te veel



**Tullie krijgen het Woord**

**WAT DENK JE OVER DE NIEUWE PRESENTATIE VAN ONS BLAD?**



in zijn paard. Lobo, die weer lopen kan, komt uit de hoeve. Hij hinkt nog en likt nu en dan zijn poten terwijl hij zacht jankt.

Wanneer hij ziet dat Albenzio de merrie gehaald heeft, volgt hij met kennersblik iedere beweging van zijn meester en het paard.

**WANNEER** Albenzio in het zadeldel zit, leest hij zulk 'n smeekbede in de ogen van het trouwe dier, dat hij het hart niet heeft hem weg te zenden..

— Kom, Lobo, kom. We zullen hem gaan zoeken. Misschien hebben we met ons tweeën meer kans. Maar als jij er genoeg mee genomen hebt als een gek rond te lopen, zullen we voor niets gaan! En dan zou je lelijk in m'n achting dalen, hoor vriend!

— Je zult lang moeten zoeken, want Bento is niet bij de paarden die gevonden werden of naar de fazenda gelopen kwamen. Tussen de runderen vond men enkele paarden van zijn stoet. Een hengst verlaat zijn stoet niet zo gemakkelijk, zeker Bento niet. Er moet hem iets overkomen zijn! Neem olie en linnen mee. En vergeet niet dat je een kogel in je revolver hebt voor geval het dier te veel moest lijden!

Albenzio klopt zijn merrie op de hals en ze vertrekt dadelijk op een drafje. De hond loopt vooruit, keert terug en bijt in haar kuit. Het is net of hij vergeten heeft hoe erg hij er aan toe was na zijn eerste speurtocht. Hij vergeet zelfs te hinken! De merrie draaft vlugger. Lobo is te

*De merrie en haar veulen, door Lobo trouw bewaakt, werden door Albenzio gevonden en naar de hoeve gebracht. Bento is nog steeds vrij, doch een vreselijke brand teistert de campo en al de kudde vluchten. Uitgeput springt hij in een moeras. Het slijk sluit zich vast om Bento's lijf...*

vreden en loopt vooruit, naar de rivier toe

Albenzio vraagt zich af of Lobo weet waar zijn vriend gebleven is, of hij misschien tijdens zijn eerste speurtocht toch een spoor van hem ontdekte doch niet meer de kracht had verder te zoeken? Maar neen, dat is bijna niet mogelijk. De campo is zo uitgestrekt en misschien zijn er hier en daar toch wel plekken door de brand gespaard gebleven. Of, zou Bento zich nog liever in de vlammen gestort hebben, dan help te zoeken bij de mensen? Ook dat is mogelijk maar dan zullen de olie en de windels, die Fernando heeft meegegeven, niet meer baten.

Lobo weifelt even, kijkt naar alle kanten en springt dan resoluut het water in. Het paard volgt heel voorzichtig. Tot daar voert de wind fijne, grijze asse aan.

Aan de andere kant is alles grijs en verlaten.

— Indien Bento hier gebleven is, denkt Albenzio, kan ik niets meer voor hem doen.

(Wordt vervolgd.)

Volgende week :

**DE LASSO VAN ALBENZIO**



LEVE KUIFJE • LEVE KUIFJE • LEVE KUIFJE • LEVE KUIFJE • LEVE KUIFJE

tekenverhalen zijn. Ik zou meer reportages willen.» Raymond leest liefst «Het Gele Teken».

**IN** heel «Kuijfe» vind ik niets wat ik ook maar zou kunnen afkeuren, schrijft **WILFRIED ALAERT, VAN BERCHEM**.

**ANDRE KONIECZNY, VAN WINTERSLAG**, vertelt dat ook hij «Kuijfe» heel goed vindt. Liefst leest hij «De Witte Ruiter» (ons nieuwste tekenverhaal), «Pom en Teddy» en natuurlijk ook «Mannen op de Maan». Zijn zusterke vindt «Kuijfe» ook mooi, maar betreurt dat er niet veel voor meisjes in staat. Zijn vader leest «Kuijfe» ook graag, maar voor hem zijn onze drukletters wat te klein. Moest er nu nog een Indianenverhaal in ons blad gepubliceerd worden, dan zou André «Kuijfe» het ideaal jeugdblad vinden. We zullen ons best doen, André, om aan je wensen tegemoet te komen.

**HENDRIK DAENEN, VAN LANDEN**, schreef me ook wat hij over het nieuwe «Kuijfe» denkt. En aan het slot van zijn brief verklaart hij: «Meneer, ik vind alles goed! Voor mij moet er niets meer veranderen.» Dat is wel aangenaam om lezen, maar wij van onze kant, zullen er voor zorgen dat het nog beter wordt.

Ik dank al onze vrienden voor hun spontane opinies. Die zijn voor ons zeer interessant. Want ze geven ons de verzekering dat heel onze ploeg in de goede richting werkt. En die zekerheid is de beste aansporing om het nog beter te doen!

Al onze vrienden, die hier hun naam vinden, krijgen een mooi geschenken.

**KUIFJE** ondervraagt zijn vrienden

Werk mee aans ons speciaal **KERSTNUMMER** en stuur ons een kort en mooi

**KERSTVERHAAL** of **KERSTANECDOTE**



Het mag niet langer zijn dan één bladzijde van een schrijfboek en het moet ons toekomen ten laatste Dinsdag 24 November a.s. De mooiste teksten zullen gepubliceerd worden in «KUIFJE» en er zijn ook prachtige prijzen te winnen.

LEVE KUIFJE • LEVE KUIFJE • LEVE KUIFJE • LEVE KUIFJE • LEVE KUIFJE

**DE LIJST VAN ONZE GESCHENKEN VIND JE OP BLADZ. 19**

DEZE FIRMA'S BIJEN JE DE KUIFJE'S BON

CHOCOLADE  
BISCUITS - SUIKergoed



**VICTORIA**

INA - CHOCOSWEET  
PRINSOR  
KUIFJESZEEP

**PALMAFINA**

DIEPGEKOELDE WAREN

**FRIMA**

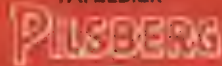
CONFITUREN



BESCHUITEN



TAFELBIER



KRUIDEN - AZIJNEN  
SAUSEN - FRUITSIROOP



DEEGWAREN



KAAS - SKI.  
FRANCO - SUISSE

SIROOP



TANDPASTA



PRODUCTEN

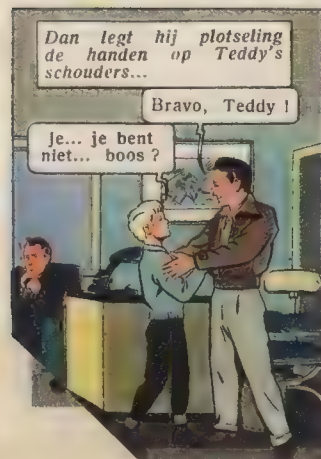
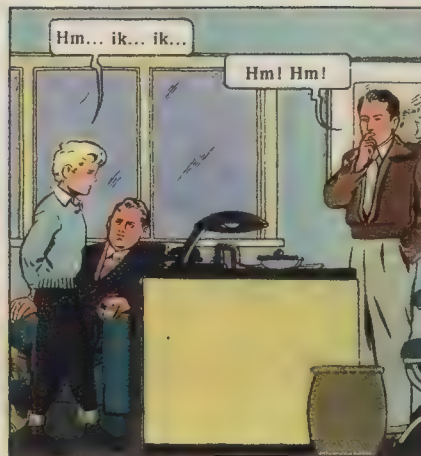
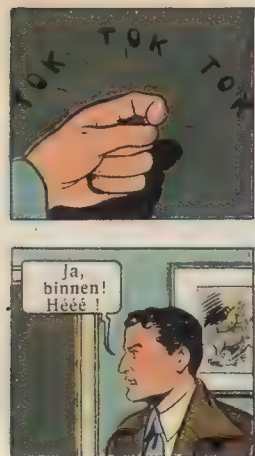
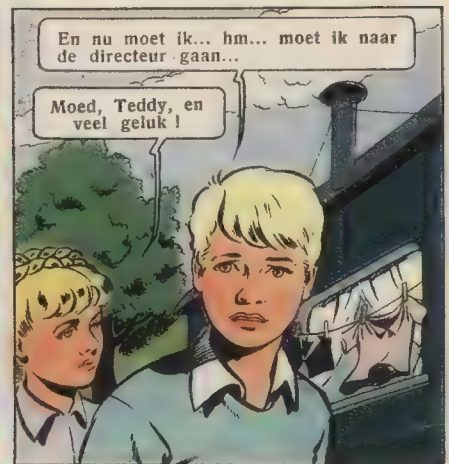
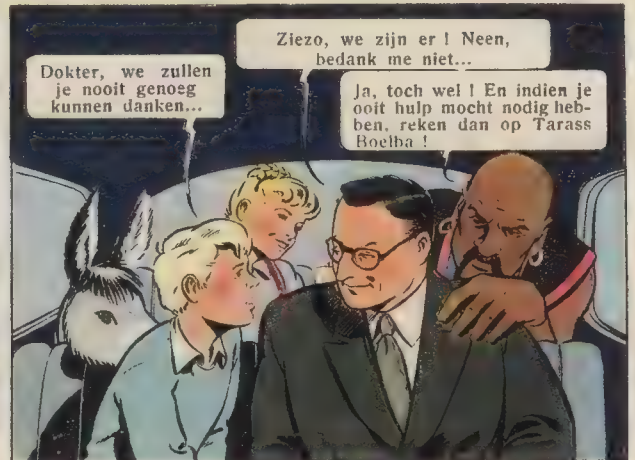


VAN TIENEN

(voortgezet.)



Tarass Boelba vindt Pom gaaf en gezond terug. Het koud bad heeft de koorts als bij toverslag genezen. Iedereen is gelukkig. Doch, daar komen de gendarmen...







# HET GELE TEKEN

Blake vreest dat Septimus het slachtoffer zal worden van het Gele Teken en gaat hem opzoeken. De oude heer is vreselijk zenuwachtig en Blake geeft hem de goede raad Londen voor een tijd te verlaten...

TEKST EN TEKENINGEN VAN EDGAR-P. JACOBS

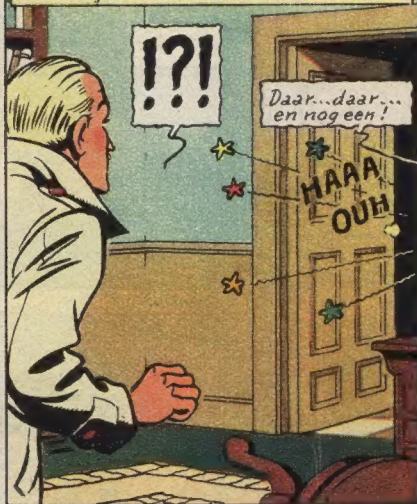


Hij gooit de deur open en schreeuwt



Lelijke spion!

Hij stuift de gang door en begint op de rug van een onzichtbaar persoon te trammelen...



Daar... daar... en nogeen!

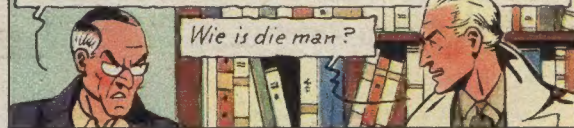
MAAA OUE

Blake krijgt niet eens de tijd van z'n verbazing te bekomen of daar staat Septimus geheel ontdaan alweer voor hem...



Hemel, vriend! Wat heb je toch?

Verontschuldig me, maar die geschiedenis maakt me gek! Ik heb waarachtig het hoofd verloren... ik meen... de dat...



Wie is die man?

Het is Pig, m'n knecht... Het is een man die tijdens een bombardement het geheugen verloor. Ik verzorgde hem en hij is nu zeer toegewijd maar zo vreselijk nieuwsgierig... Vandaag ondermeer...



Verontschuldig me een ogenblik...



Hallo! Ikzelf!... Ha, dag professor! Ja, hij is hier... Ik geef je Blake...



Hier, Blake, professor Mortimer vraagt naar je!

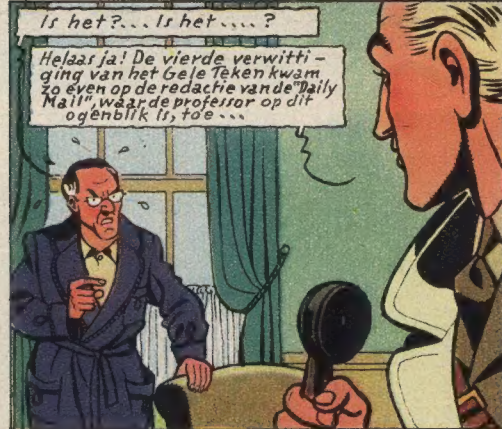


Hallo! Ja... Wat?... Nu reeds?... Wanneer kwam het?... Zo juist?... Daar deed je goed aan! Ik verwittig even... wel Dank je!



Is het?... Is het....?

Helaar ja! De vierde verwittiging van het Gele Teken kwam zo even op de redactie van de "Daily Mail", waar de professor op dit ogenblik is, toe...



Septimus is er het hart van in en laat zich in een stoel zakken...



Nu is het mijn beurt... Ik voel het!

Wel, doctor, wat denk je over m'n voorstel?

Maar "het" zal me volgen! En hoe zal ik Londen verlaten?



Laat dat aan mij over! Het bijzonderste is toch de raad te verlaten voor de avond valk... Waar zou je heen gaan?



Ik heb een villaatje te Suffolk in de omgeving van Ipswich...

Prachtig! Het is nu bijna middag... Kan je om 16 uur gereed zijn?



Hm... Ja... Ik zal m'n best doen...

Je bent een berte kerel, Blake, en ik verontschuldig me nogmaals voor die dwaze scene maar...



Praten we daarover niet meer Ik ga nu naar Scotland Yard! Tot straks!



# HET ZEEHONDENEILAND

Een sluwe wezel slurpte drie eieren van Witte Vleugel uit. Intussen spant Dudley een strik om Witte Vleugel te vangen en te braden. Om dit doel te verwezenlijken wil hij ook Duke gebruiken...



(wordt voortgezet.)





# KUIFJE

## op reportage

### DE TELEVISIE IS ER!...

#### DE KUIFJE'S BON

#### ONZE GESCHENKEN

1. Prentkaarten **KUIFJE**: (vijf prachtige kaarten in kleuren) ... per reeks 50
2. Afdrukplaatjes **KUIFJE**: zes reeksen zijn verkrijgbaar: De Scepter van Ottokar — Het Zwarte Goud — Mannen op de maan — Kwik en Flupke — De Blauwe Lotus — Kuifje in Congo, per reeks 50
3. Prentjes **DE SPROOKJES VAN PERRAULT**: acht mooie verhalen in kleuren. 4 reeksen.  
Per reeks van 50 prentjes 75
4. **KUIFJE's wimpel**: drie kleuren ... 100
5. Chromo's **ZIEN EN WETEN** reeksen van zes prachtige chromos. Zijn verkrijgbaar de reeksen:  
VLIEGTUIGEN (oorsprong tot 1914) reeksen 1 en 2 Per reeks 100  
VLIEGTUIGEN (oorlog 1939-1945), reeksen 1 tot 6. Per reeks 100  
LUCHTSCHEPEN, reeksen 1 en 2 ... Per reeks 100  
SPOORWEGEN, reeks 1 Per reeks 100  
MARINE, reeks 1, per reeks 100  
AUTOMOBIEL, reeks 1 Per reeks 100
6. De collectie de **ANTWERPSE DIERENTUIN**: Omslag met 20 foto's in relief met **SPECIALE BRIL**. Per omslag 200
7. Portefeuille **KUIFJE**, nieuw model ... 250
8. **KUIFJE's Puzzle** op hout ... 500
9. Blokjesspel **KUIFJE** ... 500
10. Speciaal abonnement op het weekblad **KUIFJE** (tien nummers) ... 500

#### Opgelet!

In dit nummer van «**KUIFJE**» vindt je een Bon van één punt!

Onze abonné's vinden een tweede bon op het adresbandje van hun blad!

De laatste week vóór de officiële opening van de televisieuitzendingen in België zonden de Vlaamse Nieuwsberichten iedere avond een vraaggesprek met de leiders van de TV-diensten uit, onder de rubriektitel: «De Televisie komt!»

Je zult deze interviews met belangstelling gevolgd en naar een gelegenheid gezocht hebben om de eerste uitzendingen te kunnen zien. Er zullen maar weinig lezers geweest zijn die die kans hebben gekregen, want het aantal TV-toestellen is in ons land nog zeer gering. Nu de TV er eenmaal is, zal het aantal toestellen van week tot week toenemen, en na Nieuwjaar zullen ze waarschijnlijk als paddestoelen uit de grond schieten, want vele cafés, winkels, feestzalen zullen dadelijk een TV-toestel als lokmiddel gaan gebruiken en zodra het publiek zich degelijk heeft rekenschap gegeven van het hoge peil, de duidelijkheid en de boeiende beelden van de Vlaamse TV-uitzendingen zullen de vaders hun gezin... en zichzelf met een eigen TV-toestel bedenken.



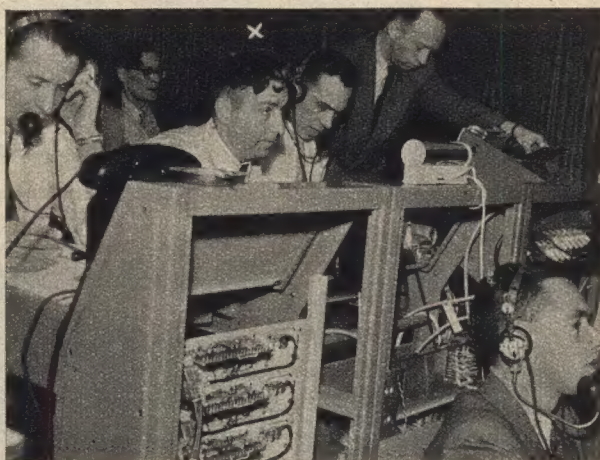
Kuifje was natuurlijk van de partij op de officiële opening van TV-uitzendingen. Zoals het goede reporters betaamt, hebben we daar een reeks foto's gemaakt waarvan we vandaag de eerste brengen.

Volgende week zullen we je aan de hand van enkele andere foto's een duidelijk idee trachten te geven van het tot stand komen van een TV-programma.

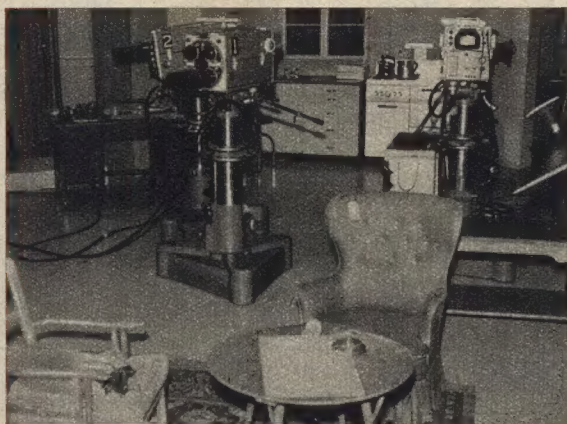
Johan de BRABANDER.



Dit is de heer Leysen, de grote baas van de Vlaamse TV-uitzendingen die ons hartelijk onthaalde en de toelating gaf een kijkje te nemen in zijn studio's. Beste dank daarvoor, mijnheer LEYSEN en proficiat voor de eerste uitzendingen die waren waarlijk zeer goed!



Hier zie je regisseur BERT JANSSENS (x) aan het werk, omringd door al zijn medewerkers. Hij bewerkte het toneelstuk «Drie dozijn Rode Rozen» voor de TV, en leidde de repetitie en de uitzending van dit werk op de inaugurale avond.



En dit is een kijkje in STUDIO 6, de alchimistenkamer waar al de TV-programma's worden opgenomen. Op het voorplan zie je een salondecor.



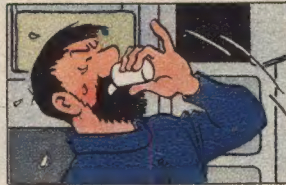
Dit is RIK VAN DEN ABBEELE, de leider van de documentaire uitzendingen en van het jeugdvaartje!



# DE NIEUWE AVONTUREN VAN KUIFFE EN BOBBIE MANNEN OP DE MAAN

Zal de maanraket behouden op de aarde terecht komen? Haddock ziet de toekomst heel somber in en neemt een kloek besluit...

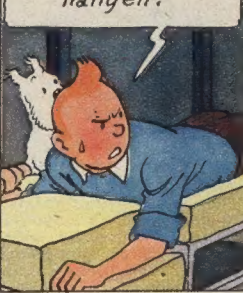
Wat ik ga doen? Deze fles whisky ledigen tot op de bodem, duizend bommen en granaten!... De alcohol is een gif dat langzaam doodt, maar het schijnt... Welaan, dan sterven we langzaam...



...dat is me om het even! Ik zal er de nodige tijd over doen! Ik heb helemaal geen haast!...



Stel je niet zo aan, kapitein! Ga terug liggen! Het is nu de tijd niet om de dronkaard uit te hangen!



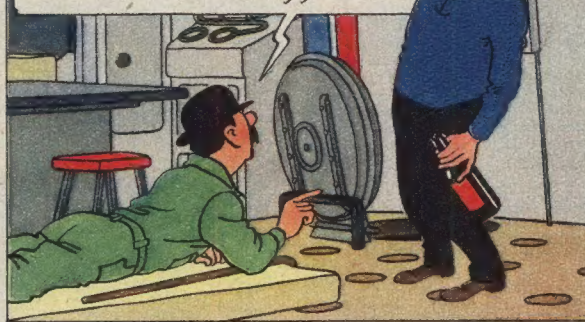
En waarom niet?... Heeft men al dan niet gezegd, dat de alcohol, die aan boord is, in ernstige gevallen mag gebruikt worden?... Heeft men het al dan niet gezegd?... Wel dan!



Er zijn negen kansen op tien, "kansen" noemen die heren dat, dat wij hier moeten omkomen als kabeljowen in een hoedendoos!... Is dat geen ernstig geval, neen?



Opgelet, kapitein! Ik herinner je eraan dat dronkenschap op de openbare weg strafbaar is... Ga, dus weer liggen!



Jullie... twee... Ik vraag jullie niet... off... off... jullie grootmoeder kon fietsen... Het Hip-chos Cirkus had twee... cl... cl... clowns nodig... jullie had... had... hadden daar moeten blijven!



Ditmaal eisen wij dat je je verontschuldigen aanbiedt!

Ja, wij verontschuldigen de eisen!



Het is goed... Alleen... alleen tegen vier... geef ik het... op!



Een half uur later

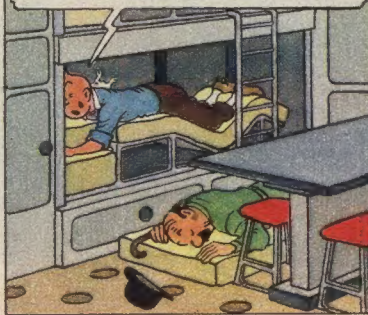
Hallo, hallo, hier de maanraket... Het wordt hier onhoudbaar... De toestand wordt onhoudbaar... We gebruiken de laatste zuurstofvoorraad van de duikpakken?... M'n vrienden zijn bewusteloos... Ik vraag me af of we levend zullen landen...



Hallo, hallo, Baxter hier... Hou goede moed, Kuiffe! Jullie hebben nog slechts 80.000 km. af te leggen. Over iets meer dan een half uur is het leed doorstaan! Moed, vriend, moed!



Dank je... mijnheer Baxter... ik zal... m'n best doen... om het uit te houden... tot het einde... maar... maar... ik...



...ik... vrees... dat ik niet de... kracht... zal hebben... Vaarwel!... Vaarwel!



Vaarwel!... Ja, dat is het! Ik hoop dat jullie er het hachje bij inschieten! Jorgen en Wolff zijn niet in hun opzet geraagd... Wij zullen dus die verwenste raket niet hebben... Wel, dat ze jullie naar de duivel voert!

